

2008/10/8 教師會議紀錄

主 席：吳奕慧

與會老師：修平山、吳明志、劉恩慰、姚遠、吳秀娟、董淑娟、陳守勇、周勳男、馬繼康、李文康、章培元、黃國祥

與會行政人員：校長鄭秀娟、學程經理人曾本瑜

紀 錄：張家菱

校長報告：(略)

議題討論：

1. 李文康老師：可否聯繫其他佛朗明哥老師，與西文班以 Party 型式合作「邊舞蹈與學西文」的可能性，氣氛較為歡樂及輕鬆。
或是，與吳明志老師的日文、劉恩慰老師的英文結合本班西文，三語言同步教學，合作歌曲教唱(同一首歌曲有三種語言的唱法)，學員彼此交談交流。

回應：* 曾本瑜：因周三原課程尚未有佛朗明哥班上課，可再聯繫週五或其他佛朗明哥老師合作的可能，由老師帶領資深學員一同參加。

* 吳明志老師：因考量日文班為初級班，仍在學習五十音，無法做到句子的部分。

* 劉恩慰老師：我贊同吳老師，因本班也考量學員仍學習母音子音，對於交談實在有困難。

2. 吳明志老師：可否與修平山老師合作「由草書演變之日文平假字教學示範」，請修老師示範草書，本班教學日文的認識。

3. 姚遠老師：提出集體創作的概念，邀請週三章培元老師畫畫班級及修平山老師的書法班，再結合陳守勇老師舞蹈班級。以舞蹈班表演為主幹，由美術班圍繞，激發靈感，畫畫班現場描繪創作，書法班即興題字。

回應：* 修平山老師：題字是可以的。

* 陳守勇老師：考量班上學員內向，又怕演變成各自作各自的，效果不適合，是否考量以官老師的太極拳示範或董淑娟老師的瑜珈班較為合適。

* 董淑娟老師：學員可能會不習慣，作動作時，有其他人圍繞描繪身型。

4. 劉恩慰老師：下學期等學員有一些句子程度後，想跟沃蘆生老師的手語班合作。

決議：

1. 西班牙文與社教舞進一步合作「舞蹈與西文結合」講座。