

107 年第 2 期 美術學程會議紀錄

- 一、會議時間：107 年 8 月 14 日/星期二/15: 00~17: 00
- 二、會議地點：景美國中 生科教室(一)
- 三、會議主席：林滄涓（美術學程召集人）
- 四、出席教師：王立心、余菁菁、吳珊儀、林芷帆、林淑姿、林滄涓、姚炳煊、修平山、徐偉、張麗淳、章培元、陳海贊、游鴻益、蘇禎松等共 14 位教師。
- 五、列席人員：校長鄭秀娟、主任李佳蓉、學程經理人方玉如等，共 3 人。
- 六、請假人員：王嫚、葉文慧、簡伯修、嚴孟修、邢定威、莊正原、鐘婉綺、謝欽郎、周冠宇、賴美渝、徐曉玫、喬苙、余連春、徐輝峰、李思岑、陳佩君、陳佳秀、王藹馨、何品誼、廖茗瑄、岩桂端、陳幸墩、廖建宏。
- 七、會議紀錄：方玉如
- 八、主席致詞：（略）
- 九、工作報告

（一）前次會議決議(裁示)事項執行情形報告

日期	會議名稱	會議提案	會議決議（列管事項）	主辦	辦理情形	等級
106 年 8 月 24 日	美術學程會議	請提議 107 年公民會館合作展覽班級。	決議：由簡筆漫畫速寫以及毛線編織手作小物兩班作聯展。	佳蓉	毛線編織手作小物班已策展結案，簡筆漫畫師生表示暫緩辦理。	A
107 年 1 月 10 日	美術學程會議	1. 請確認本校 107 年第 1 期及寒假邀聘課程。	決議：通過，由行政團隊辦理。	佳蓉	依會議決議辦理。	A
		2 請討論 107-2 公民週【行動講堂】規劃方案。	決議：通過，由行政團隊規劃後再行研議。	佳蓉	依會議決議辦理。	B
		3. 20 周年美術聯展是否要出版手冊。	決議：通過，由行政團隊辦理	佳蓉	依決議進行評估規劃。	B

辦理等級 A 等級：活動、採購、工程等已完成，階段任務已達成，以及已列入例行性業務者，可列為 A 級。

B 等級：正在執行中之計畫。

C 等級：規劃中尚未付諸實行之計畫。

D 等級：無法辦理之計畫，例如因法令、環境或政策改變而無法執行之計畫皆屬之。

E 等級：無須辦理之計畫，政府或其他團體已完成可替代計畫，或評估已無需求者。

（二）美術聯展執行進度報告

文山 20 師生美術大展邀請

本次參展除了美術課程的老師及學員外，邀請歷屆美術獎特優及優選的得獎者參與文山 20 師生美術大展。

本次將出聯合畫冊，畫冊費用將由參展者共同負擔，布展費用則由社大負擔。

◆ 參展要點

- 歷屆得獎者依據得獎類別參展，每類別一件作品(Ex:如西畫類得獎兩次，參展作品只有西畫作品一件。如西畫類、攝影類各得過一次，則兩類各出一件作品)
- 參展作品不限為當時得獎作品，也可以最近的創作
- 畫冊為每件作品一頁，費用為每頁 1200 元，作品自行負擔掃描或拍攝費用，並將檔案交由社大。
- 展覽期間：2018/11/24(六)~12/19(三) (每週二至週日 9:00~17:00)
- 展覽地點：國立藝術教育館(臺北市南海路 47 號)
- 展出成員：本校老師、歷屆文山美術獎特優及優選得主(展出類別依據當時得獎類別)、本校資深班級學員，統計如下：
教師：18 位；班級 16 班，計 71 位學員；美術獎歷屆得獎者 120 位，已聯絡 94 位，有 34 位確定不參加。
- 展出作品大小：老師/50F 以內；學員作品/25F 以內，紙張作品 4 開以內，水墨作品一律直式裝裱後寬 75cm 內(限單聯)，攝影作品 16*24 吋左右

◆ 執行期程

日期	內容
8/31 前	繳交畫冊費用 1,200 元(每位學員一頁，印刷完成每人大約可拿到 3~4 本)
9/7 前	繳交作品電子圖檔(檔名：姓名/類別/作品名稱) 放在畫冊裡的個人照片電子檔 (檔名：姓名) 題名卡資訊、放在畫冊裡的文字(300 字內，內容可以是學習歷程、自我介紹、作品介紹都可) 上述資訊填寫網址： https://reurl.cc/d4zV
11/12~11/20	繳交作品至文山社大景美校本部 (作品請裝裱並用泡泡紙包裝以方便運輸)
11/23(五)	10:00 現場佈展
11/24(六)	開幕 14:00
12/1(六)	美學講座 14:00~16:00 講座*2+活動*1
12/8(六)	美學講座 14:00~16:00 講座*2+活動*1
12/20(四)	10:00 現場撤展

註：作品數位化相關廠商僅供參考

內容	單價	備註
作品掃描	300	紋傳專業掃描(台北市大安區建國南路二段 187 號 1 樓， 02-27081288)
立體品拍照(反光物品)	1000	思創廣告攝影公司(臺北市中山區八德路 2 段 191 號 2 樓， 02-27115540)
立體品拍照(反光物品)	600	

(三) 107-2 成果展更改為低碳嘉年華

本校適逢創設 20 週年，為讓更多民眾認識本校，將於 107/12/15(六)假景華公園辦理校外低碳嘉年華活動，結合環境保育議題及各類課程展示表

演，拉近與社區民眾的距離，創造各班級與社區民眾對話的空間。

十、討論提案

案由一：請確認本校 108 年第 1 期及暑假邀聘課程。（提案人：行政團隊）

說明：請詳見會議手冊第 9 頁。

決議：結合夜間觀展的課程；在地特色題材為主複合式媒材課程。

案由二：請討論第十五屆文山美術獎簡章內容。（提案人：行政團隊）

說明：請詳見會議手冊第 12 頁。

決議：收件類別均增加等字；雕塑工藝類增加纖維工藝；相關事宜第 7 點增加請做基本保護措施。（附件 1）

八、臨時動議

提案一：請於文山堡刊物中刊登美術獎得獎作品。（提案人：林滄涓老師）

決議：通過，由行政團隊規劃辦理。

九、散會

第十五屆臺北市 文山美術獎

紀錄美學經驗，開創藝術時代

收件日期 |

2018年10月15日至11月2日收件；
11月16日公佈得獎名單。

參加對象 |

文山社大學員、文山區居民(憑身分證戶籍)，限18歲以上。

活動目的 |

鼓勵民眾參與藝術創作，深化創作與欣賞素養，厚實生活美學涵養。

作品收件類別 |

【西畫類】

› 油畫、水彩、蠟筆、粉彩、漫畫及插畫等。

【國畫類】

› 書法、水墨等。

【雕塑工藝類】

› 陶藝、雕塑、版畫、繡貼畫、拼布、編織、金工及纖維藝術等。

【攝影類】

› 需為原創作品，合成照片恕不受理。

參選作品相關事宜 |

1. 作品主題：以藝術生活美學為價值，鼓勵各類學習媒材表現；也歡迎以「大文山故事」融入創作元素。
2. 作品數量：每類參賽以一件為限。
3. 作品大小：各類作品尺寸不限。請自行斟酌搬運及安全維護。
[基於搬運需求，建議平面作品長寬不得超過150cm；立體作品長寬高不超過60cm]。
攝影類需為8×10吋以上作品。
4. 作品規範：凡抄襲、模仿作品皆不予評選。
5. 作品運用：得獎作品將依設計需求選刊於文山社大下學期選課手冊、招生海報及傳單等。
6. 作品背面或底部應註明作品名稱、班級、姓名、聯絡電話資料。
7. 除國畫類作品外，**攝影及西畫類作品建議不裱框，但請做基本保護措施。**
8. 取件時間：作品於公告得獎名單後即可取回。作品逾期未取回時，本校恕不負保管責任。

各類徵選獎勵 |

- 特優** > 1名，獎狀一紙，本校下學期學分抵用券5000元
優選 > 1~3名，獎狀一紙，本校下學期學分抵用券2000元
佳作 > 1~3名，獎狀一紙，本校下學期學分抵用券1000元
入選 > 若干名，獎狀一紙，本校下學期學分抵用券200元

【作品獎項得依參賽情況由評審委員決議增減；為擴大參與，優選以上不得每期連續得獎。】

報名方式 |

請將作品送至社大校本部辦公室，文山社大學員可由社大老師集體送件。請洽方小姐。

【臺北市文山社區大學校本部】 臺北市景中街27號[景美國中內]

聯絡電話：02-29302627#17

服務時間：學期中為週一至週五 15:00~21:00，週三 18:00~21:30，週六 10:00~16:00

指導單位 |

臺北市政府教育局主辦單位：臺北市文山社區大學、臺北市文山社區學習服務中心